

This question paper contains 3 printed pages.

May-June, 2024

**Roll No.** :

**Unique Paper Code** : 121302413

**Title of the Paper** : गुप्तोत्तरकालीन-अभिलेख

**Inscriptions of Post-Gupta Period**

**Name of the Course** : M.A., Sanskrit, LOCF

**Type** : EC

**Group** : F

**Semester** : IV

**Duration** : 3 Hours

**Maximum Marks** : 70

**Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper**

(इस प्रश्नपत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

**Note:** Unless otherwise required in a question, answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.

**टिप्पणी :**अन्यथा आवश्यक न होने पर इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं चार की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

6x4=24

Explain **any four** of the following with reference to the context.

- (क) तस्यानुजः स्वभुजबलपराक्रमेणपरगजघटानीकानामेकविजयी शरणैषिणां शरणमवबोद्धा शास्त्रार्थतत्त्वानां कल्पतरुरिव सुहृत्प्रणयिनां यथाभिलषितकामफलोपभोगदः परमभागवतः श्रीमहाराजध्युवसेनः।
- (ख) वात्सल्यं शरणागतस्य सततं दीनस्य वैशेषिकं व्यापत्साकसन्ततिक्षतधृतेरार्तस्य चापत्यकं क्रूरस्याहितकारिणः प्रविततं बन्धोर्यथा भावतः एवं सच्चरितोद्भवेन यशसा यस्याचितं भूतलम्।
- (ग) धुनानास्तस्मिन्मुक्ताम्बुमेघद्युति भवनमदो निम्मितं शूलपाणे: कुमार- शान्तेः पुत्रेण गर्गराकटवासिना। नृपानुरागात्पूर्व्यमकारि रविशान्तिना। उत्कीर्णा मिहिरवर्मणा।
- (घ) स्व -दत्तां परदत्तां वा यो हरेत वसुन्धरां गवां स शतसहस्रस्य हन्तुः प्राप्नोति किल्बिषं। बहुभिर्व्वसुधा भुक्ता राजभि सगरादिभिः। यस्य यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य तदा फलां।
- (ङ) तत्पादानुध्यातश्श्रीमहासेनगुप्तदेव्यामुत्पन्नश्तुस्समुद्रातिवक्रान्तकीर्ति प्रतापानुरागोवनतान्यराजो वर्णाश्रिमव्यस्थापनप्रवृत्तचक्रं एकचक्रक्रथ इव प्रजानामर्त्तिहरं परमादित्यभक्तः। परमभट्टारकमहाराजाधिराजश्रीप्रभाकरवर्द्धनः॥

(च) अत्याकृष्टात्कुररविरुतस्पद्धिनः शार्द्गयंत्रद्वेगाविद्धः प्रवितत गुणादीरितः सौष्ठवेन  
दूप्रापी विमथितगजोद्भान्तवाजी प्रवीरो वाणो रिस्तीव्यसनपदवीदेशिकोनंतनामा॥

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो का संस्कृत में भावार्थ लिखिए। 3.5x2=7

Write the purports of **any two** of the following in Sanskrit.

- (क) अन्तायानन्तवर्मा स्मरसदृशवपुज्जीवित नि[.]स्पृहाभिः दृष्ट[.] स्थित्वा मृगीभिः  
सुचिरमनिमिषस्निग्धमुग्धेक्षणाभिः ॥ अत्याकृष्टात्कुररविरुतस्पद्धिनः शार्द्गयन्त्रागाविद्धः  
प्रविततगुणादीरितः सौष्ठवेन।
- (ख) लक्ष्म्यास्तडित्सलिल बुद्धद्वच्चलाया दानं फलं परयशपरिपालनश्च। कर्मणा मनसा वाचा कर्तव्यं  
प्राणिभिर्हितं हर्षेणैतत्समाख्यातन्धर्माऽर्जनमनुमत्तमं ।
- (ग) नानाहेतिपतितभ्रान्ताश्वपत्तिद्विषे नृत्यद्वीमकबंधखड्गकिरणज्वालासहस्रेरणे  
लक्ष्मीर्भावितचंचलापि च कृता शौर्येणयेनात्मसात् राजा सीज्जय सिंहवल्लभ इति  
ख्यातश्चालुक्यान्वयः॥
- (घ) मुक्तामुक्तपथः प्रवाहशिशिरासृतुंगतालीवनभ्राम्यदन्तिकरावलूनकाण्डाषु वेलास्वपि ।  
श्च्योतत्स्फारतुषारनिर्दर्शरथः शीतेऽपि शैले स्थितान्यस्योच्चैद्विषतो मुमोच न महाघोरः प्रतापज्वरः ।

3. पुलकेशिन् द्वितीय के एहोल अभिलेख के आधार पर पुलकेशिन् की विजय का वर्णन कीजिए। 8

Describe the conquest of Pulakeshin on the basis of the Aihole inscription of Pulakeshin II.

#### अथवा/OR

महेन्द्रपाल के पेहवा अभिलेख के आधार पर तत्कालीन राजव्यवस्था का विश्लेषण कीजिए।

Analyze the political situation of contemporary India on the basis of Pehwa inscription of Mahendrapal.

4. अनन्तवर्मन के बराबर गुहा अभिलेख का ऐतिहासिक महत्व स्पष्ट कीजिये। 8

Write the historical importance of Barabar Hill Inscription of King Anantvarman.

#### अथवा/ OR

धरसेन द्वितीय के मालिया ताम्रपट्ट का ऐतिहासिक महत्व प्रतिपादित कीजिए।

Write in detail the historical importance of Malia Copper plate inscription of Dharsena.

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। 4x2=8

Write short notes on **any two** of the following.

- (क) दूतक                   (ख) कुमारामात्य                   (ग) सन्धिविग्रहिक                   (घ) आयुक्तक

6. प्रश्नपत्र के साथ संलग्न फोटोप्लेट से प्रथम पांच पंक्तियाँ देवनागरी या रोमन लिपि में लिखिए। 15

Describe the **first 5 lines** into Roman or Devnagari script from the photoplute attached herewith.

